les conférences
de la RACC
81e session
février - mai 2022

Rencontres et Activités Culturelles du CLIS
Association Loi de 1901
71 avenue Henri Martin – 75116 Paris
E-mail : info@racc-asso.fr
Site Internet : racc-asso.fr

81e session
FEVRIER – MAI 2022

SOMMAIRE

mardi matin Cycle 10	**La géopolitique contemporaine à travers les frontières** par Christian Makarian et Bruno Tertrais
mardi a-midi Cycle 30	**Portraits de femmes: elles ont marqué leur temps !** par Tatiana Mignot
jeudi matin Cycle 20	**L'Histoire de Paris à travers ses monuments** par Hélène de La Selle
jeudi a-midi Cycle 21	**L'Histoire de Paris à travers ses monuments** Doublement de la conférence 20 par Hélène de La Selle
vendredi matin Cycle 40	**L'Amérique Latine face aux défis du XXIe siècle** par Florence Pinot de Villechenon et divers conférenciers

MODALITES D'INSCRIPTION

Les inscriptions sont recueillies exclusivement en ligne sur le site racc-asso.fr à l'exception de 2 publics :

- les titulaires du Pass-Paris- Seniors qui bénéficient du tarif réduit
- les auditeurs qui n'ont pas d'internet

Dans ces deux cas, merci d'adresser le présent bulletin complété et accompagné du règlement à la :

RACC, 71 avenue Henri Martin 75116 Paris.

Nous devons cependant attirer votre attention sur les points suivants :

- Les conditions sanitaires requises par le Gouvernement imposent la présentation du **pass sanitaire** pour assister aux différentes conférences.
- Le **port du masque** sera obligatoire pendant toute la durée de la conférence.
- **Si les conditions sanitaires devenaient plus contraignantes, nous pourrions être conduits à passer en visioconférence sans remboursement de la part de la RACC…nous espérons bien sûr que ce ne sera pas le cas.**
- Pour des raisons d'organisation et afin de pouvoir respecter les horaires, nous vous prions de bien vouloir vous présenter au moins un quart d'heure avant le début de chaque conférence.

BULLETIN D'INSCRIPTION
81e SESSION Février-Mai 2022

☐M. ☐Mme ☐Mlle : ……
en lettres majuscules

Prénom : ……...

Adresse……

Code postal…….....Ville……...

Téléphone……..

Portable……..

E-mail……
en lettres majuscules

Possesseurs du Pass-Paris seniors : joindre une photocopie de la notification de la décision du Centre d'Action Sociale.

Cocher les cycles retenus		Tarif normal	Tarif émeraude
10 La géopolitique contemporaine à travers les frontières	☐	70 €	30 €
20 L'Histoire de Paris à travers ses monuments (matin)	☐	70 €	30 €
21 L'Histoire de Paris à travers ses monuments (après-midi)	☐	70 €	30 €
30 Portraits de femmes : elles ont marqué leur temps !	☐	70 €	30 €
40 L'Amérique latine face aux défis du XXIe siècle	☐	70 €	30 €
Montant total de l'inscription			**€**

Un bulletin d'inscription par personne

10

La géopolitique contemporaine à travers les frontières.

Cycle présenté par :
Christian Makarian, éditorialiste, chroniqueur de politique internationale
Bruno Tertrais, directeur-adjoint de la Fondation pour la Recherche Stratégique

Cycle de 10 conférences les mardis de 10h00 à 11h30
Église Notre-Dame de Grâce de Passy – Salle Rossini
8 bis rue de l'Annonciation – 75016 Paris

Bruno Tertrais et Christian Makarian se proposent de traiter de la plupart des grandes questions d'actualité géopolitique à travers le « prisme » des frontières internationales. Les années 1990 et 2000 furent celles du « sans-frontière ». Aujourd'hui, crises économiques, migrations, pandémies… tout concourt à relégitimer les frontières nationales, qui sont quasiment sacralisées par les dirigeants nationalistes ou populistes. Dans le même temps, de puissantes forces – l'impérialisme, le djihadisme – veulent repousser, dépasser voire effacer les frontières. Qui l'emportera ? On parle de frontières « naturelles » et de frontières « artificielles ». Mais cette distinction a-t-elle un sens ? Et le tracé des frontières est-il plutôt une cause de guerre ou… une conséquence des conflits ?

8 février	**Frontières d'hier à aujourd'hui**

Bruno Tertrais
« Un pays qui n'a pas de frontières, c'est un terrain vague », dit Marcel Gauchet La frontière moderne, constitutive de l'Etat moderne, est le produit de la géographie et de l'histoire. A travers des exemples concrets, on verra comment les frontières ont façonné le monde contemporain.

15 février

Murs et frontières aujourd'hui : un monde en voie de cloisonnement ?

Bruno Tertrais

Les murs et les « barrières » prolifèrent. Pourquoi ? Cette évolution est-elle porteuse de conflits ou d'apaisement des tensions ? Où en sont les principaux litiges frontaliers, sur terre et sur mer? Certains exemples cités seront développés dans les conférences suivantes. D'autres (Asie) seront approfondis.

8 mars

L'Amérique et ses frontières : de la nation à l'empire ?

Christian Makarian

De la mer à la mer, de l'Alaska au Mexique, la formation de la nation américaine s'est effectuée avec une rapidité inédite et au prix de concessions majeures aux Etats fédérés. Les Etats-Unis en subissent encore les effets. Mais l'extension a fait place à la protection, mouvement général d'une Amérique qui tend à se barricader

15 mars

Les frontières du Moyen-Orient, dix ans après les « printemps arabes »

Christian Makarian

L'observation du tracé rectiligne des frontières suffit à montrer le caractère artificiel des délimitations. Du mythe de l'arabisme rassembleur au passéisme virulent des doctrines djihadistes, le monde arabo-persan n'accepte pas ses frontières et vit le remake incessant de ses divisions originelles.

22 mars

La Turquie et ses frontières

Christian Makarian

La transformation d'un empire (ottoman) en une nation ne va pas de soi. Ataturk était parvenu à devenir un héros en bâtissant une République turque cohérente ; Erdogan se livre au funambulisme entre nostalgie impériale, appartenance à l'OTAN, partenariat avec la Russie et leadership oriental.

29 mars

La Russie et ses frontières

Christian Makarian

Le grand rêve des tsars ne voit pas d'aboutissement : la Russie de Poutine en est encore à manipuler ses marches pour fabriquer partout à ses frontières une instabilité contrôlée. Jusqu'à quand le sentiment national russe s'exprimera-t-il au détriment des peuples environnants plutôt qu'en bâtissant un noyau central attractif ?

5 avril — L'Europe centrale et les Balkans : murs et rectifications de frontières

Christian Makarian

La question des nationalités, casse-tête des bacheliers de naguère, s'est transformée en tremplin des nationalismes. La Communauté européenne s'était faite par épuisement des nationalismes meurtriers ; sa partie centrale reste scotchée à des chauvinismes inassouvis. Sauf que c'est l'ensemble de l'Union qui en pâtit. On ne peut en sortir que par une Europe plus forte.

12 avril — Israël-Palestine : les frontières sont-elles la clé de la paix

Bruno Tertrais et Christian Makarian

La paix durable se fait entre les peuples, pas entre les diplomates. Tous les plans ambitieux de règlement du conflit israélo-arabe par de savants découpages territoriaux au kilomètre près ont échoué et ne sont plus viables. La question s'est étendue jusqu'à l'Iran et au Golfe. Entre Israéliens et Arabes, la frontière terrestre n'a plus grand sens. Comment inventer un autre type de démarcation fonctionnelle dans une promiscuité forcée ?

19 avril — Migrations dans le monde : état des lieux, prospective, conséquences

Bruno Tertrais

La part de la population mondiale qui émigre n'augmente pas, mais l'accroissement de cette population et les conflits contemporains donnent le sentiment d'un mouvement de fond. Quelles sont les tendances durables ? Que peut-on dire de l'avenir ? Et quels sont les effets politiques et économiques de ces migrations ?

10 mai — L'Afrique va-t-elle nous envahir ?

Bruno Tertrais

Un spectre hante l'Europe : celui d'une émigration massive d'une Afrique dont la population croît encore rapidement et dont la plupart des pays n'ont pas encore « décollé » économiquement. Que peut-on dire de cette émigration et surtout, quels chiffres crédibles peut-on envisager pour l'avenir ?

30

Portraits de femmes : elles ont marqué leur temps !

par Tatiana Mignot
Conférencière des musées nationaux

Cycle de 10 conférences les mardis de 14h30 à 16h
Salle Marc Boegner
27 rue de l'Annonciation – 75016 Paris

Elles sont reines, artistes, scientifiques, entrepreneuses … Dans une Histoire souvent écrite au masculin, ces femmes se démarquent et s'imposent au regard. Parfois oubliées ou figées dans une image stéréotypée, elles durent se confronter aux défis de leur époque, aux mentalités de leur société pour exister. Cette série de portraits cherche à retrouver la vérité historique de ces femmes, du Moyen-Age ou XXème siècle, en retirant les voiles de la légende

8 février	Aliénor d'Aquitaine, la reine rebelle

Reine de France à 15 ans, à 30 ans c'est la couronne d'Angleterre qu'elle pose sur son front. Belle et rebelle, la flamboyante Aliénor d'Aquitaine occupe une place particulière dans le paysage médiéval par son sens politique, son appréciation des mentalités et son goût pour l'art. Avec panache et détermination, la mère de Richard Cœur de Lion a profondément marqué son temps de ses choix et de ses audaces.
.

15 février	Lucrèce Borgia, la scandaleuse

Incestueuse, empoisonneuse, séductrice, Lucrèce Borgia est l'image même de la femme fatale. Mais au-delà de la légende noire, qui était vraiment Lucrèce ? Fille de pape au statut de princesse, Lucrèce ne fut-elle qu'un pion dans la politique des hommes de sa famille ou participa-t-elle à leurs vues de son plein gré ?

8 mars — **Catherine II de Russie, une despote éclairée**

L'Histoire aura surtout retenu d'elle l'assassinat de son mari et ses amours sulfureuses. Mais Catherine II ne fut pas seulement une « mangeuse d'hommes ». C'est elle qui changea la Russie inculte et barbare pour les occidentaux, en une nation moderne, ouverte sur l'Europe, où fleurissent les arts.

15 mars — **Olympe de Gouges, révolutionnaire féministe** .

Si la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen est le texte marquant de la Révolution, il ne faut pas oublier qu'il y eut aussi une Déclaration des Droits de la Femme. C'est l'oeuvre d'Olympe de Gouges. Une auteure prolixe qui n'hésita pas au péril de sa vie à écrire contre l'esclavage, pour la construction de maternités et pour le droit au divorce. Retraçons ensemble le parcours de cette femme courageuse.

29 mars — **George Sand, choisir son destin**

Acquérir la même indépendance qu'un homme, voilà l'ambition d'Aurore Dupin mieux connue sous le nom de George Sand. Célèbre pour ses romans, qui font désormais partie des classiques de la littérature, mais aussi pour ses amours romanesques, George Sand a ouvert une nouvelle voie aux femmes. .

5 avril — **Camille Claudel, la sculpture à la folie**

Elle fut la maîtresse et la muse de Rodin, avant que sa propre famille ne décide de l'enfermer dans un asile pendant 30 ans. Le destin de Camille Claudel ne s'oublie pas, ni son œuvre. Longtemps considérée uniquement par le spectre de sa relation avec Auguste Rodin, Camille Claudel n'eut de cesse de chercher et de clamer son indépendance artistique. Découvrez une artiste plus géniale que folle, victime de la société de son temps.

12 avril — **Marie Curie, un rêve de Science**

Elle a obtenu deux fois le prix Nobel, fut la première femme élue à l'Académie de médecine, la première femme titulaire d'une chaire à la Sorbonne, la première directrice de laboratoire universitaire, … le palmarès de Marie Curie est édifiant. Mais derrière ces titres, il y a aussi une femme passionnée.

19 avril — **Coco Chanel, l'élégance à la française**

Si le nom Chanel est connu dans le monde entier, Coco a éclipsé Gabrièle. Cette figure emblématique de la mode a marqué son temps par ses créations qui libérèrent le corps de la femme mais aussi par le personnage qu'elle incarnait. Insolente, hautaine, à la limite du politiquement correct, Gabrielle Chanel fit éclater les codes de la mode mais aussi de la société en bâtissant un empire devenu synonyme de l'élégance à la française.

10 mai — **Hannah Arendt, une philosophe moderne**

Elle se disait professeur de théorie politique plutôt que philosophe.
C'est pourtant bel et bien le monde de la philosophie qu'Hannah Arendt a marqué. Ses écrits sur le phénomène totalitaire sont étudiés dans le monde entier et sa pensée politique sur le devoir de désobéissance en font une auteure très contemporaine. Découvrez la vie de cette femme malmenée par l'Histoire qui sut en faire l'objet d'une réflexion profonde.

17 mai — **Maria Callas, la voix d'une tragédienne**

Comment la fille d'un pharmacien grec émigré à New York renouvela l'art du bel canto au XXème siècle ? A Athènes d'abord, puis en Italie, et enfin à travers le monde entier, Maria Callas triompha dans un répertoire jusque-là inconcevable pour une même voix. Ses capacités vocales, mais aussi son génie dramatique et sa vie privée - de ses amours à sa spectaculaire transformation physique - l'ont inscrite dans la légende. Une légende devenue mythe par la disparition brutale de la diva.

20 ou 21

L'Histoire de Paris à travers ses monuments

1ère partie : des origines à Louis XIII

Conférencière : Hélène de La Selle
Historienne de l'art

Cycle 20 de 10 conférences : les jeudis de 10h00 à 11h30

ou

Cycle 21 de 10 conférences : les jeudis de 14h30 à 16h00

Salle Marc Boegner

27 rue de l'Annonciation – 75016 Paris

L'histoire de Paris, c'est d'abord un site, déterminant, avec la Seine et ses collines. C'est ensuite l'histoire de ses monuments, magnifiques témoins de nos jours de toutes les grandes époques de l'architecture occidentale. Mais l'histoire de Paris c'est aussi l'histoire des hommes qui l'ont faite - rois, empereurs ou présidents – ou du peuple qui y a vécu. C'est avant tout l'histoire d'un organisme vivant, d'une formidable énergie, débordant sans cesse de ses enceintes successives, et aujourd'hui encore profondément marqué par son passé.

10 février	**Le site , la Seine , les premiers Parisii.**

17 février	**Lutèce**
La ville gallo-romaine, du Haut-Empire aux premières invasions barbares.	

10 mars	**Le Moyen-Age**
Mérovingiens et Carolingiens, la capitale de Clovis, Sainte Geneviève.	

17 mars	L'âge d'or des cathédrales
Saint-Denis, Notre-Dame et la Sainte-Chapelle.	

24 mars	L'architecture civile
La forteresse du Louvre, les enceintes, le Palais Royal de la Cité.	

31 mars	Le gothique flamboyant, une nouvelle esthétique virtuose…

7 avril	La Renaissance
Humanisme et art nouveau. François Ier, le « père des arts ».	

14 avril	Architecture et urbanisme
L'Hôtel de Ville, le Louvre de Lescot, le palais des Tuileries.	

21 avril	Le XVIIe siècle
Henri IV, premier urbaniste de Paris, la Place Royale, le « Grand dessein du Louvre ».	

12 mai	Louis XIII
L'urbanisation de l'île Saint-Louis, l'essor du Marais autour de « La Place »…	

40

L'Amérique Latine face aux défis du XXIe siècle

Cycle organisé par Florence Pinot de Villechenon, professeur émérite à ESCP Business School et directrice de CERALE (Centre d'Etudes et de Recherche Amérique latine Europe) avec la participation de différents conférenciers

Cycle de 10 conférences les vendredis de 10h00 à 11h30
Église Notre-Dame de Grâce de Passy – Salle Rossini
8 bis rue de l'Annonciation – 75016 Paris

Entre tentatives hégémoniques, duels de géants, poussées nationalistes, luttes pour le contrôle des ressources clés et des chaines d'approvisionnement, l'ordre international n'en finit pas de redéfinir ses contours. Quelle est la place de l'Amérique latine dans cet environnement mouvant, alors que la France et l'Europe esquissent leurs trajectoires pour les décennies à venir ?

Ce sous-continent, colonisé par des pays européens, culturellement proche de l'Europe, disposant de talents, de terres arables, de réserves d'eau douce, de richesses minières, mais marqué par les inégalités, se voit courtisé, depuis le début de ce millénaire, par des puissances qui en étaient absentes naguère, la Chine en premier lieu.

Quelle est aujourd'hui la place de l'Occident dans cette région du monde, réservoir de biodiversité, bastion du catholicisme, à la démographie urbaine et maitrisée, où l'Europe a longtemps incarné le modèle à suivre ?

4 février	**Amérique latine, les fondements historiques. Perceptions croisées avec l'Europe**

Florence Pinot de Villechenon.
Aux yeux de l'Occident, l'Amérique latine fait irruption sur la carte le 12 octobre 1492. La conquête et la colonisation par les monarchies ibériques se suivent rapidement et modèlent de façon indélébile le sous-continent. Après l'indépendance, c'est à nouveau l'Europe et l'Occident qui feront figure de modèle. De chaque côté de l'Atlantique se forgent des *représentations* qui détermineront les stratégies des acteurs. Comment évoluent-elles ?

11 février	Des Splendeurs Baroques au « Réalisme magique » de la nature et des hommes des Amériques Ibériques (1492-début du XXe siècle)

Carmen Bernand, Professeur Emérite des Universités

Après une rapide évocation de deux contributions artistiques majeures : les codex peints des Aztèques et les tissus Incas, la conférence se centrera sur la peinture et la musique introduites avec le christianisme par les Espagnols et les Portugais, et interprétées, voire modifiées par les Indiens et les Africains des vice-royaumes. A la fin du régime colonial, la nature sauvage du Continent et ses populations mélangées inspireront aussi bien les peintres modernes que les écrivains, fascinés par le « réalisme magique » des espaces .

18 février	L'Amérique latine et la drogue

Luis Rivera-Velez, Chargé d'enseignement, CERI, Sciences Po Paris.

L'histoire des drogues est intrinsèquement liée à l'Amérique latine. Que ce soit en termes de production ou de trafic, la région joue une place centrale dans le commerce international des drogues illégales. Ceci a des conséquences majeures sur les sociétés locales, mais aussi dans la structuration des relations entre les États de la région et le reste du monde. Après avoir résumé des liens entre l'Amérique latine et les drogues, cette conférence montrera comment la région est aujourd'hui une source d'innovation concernant les politiques en matière de drogue.

11 mars	La grande transformation religieuse de l'Amérique latine

Olivier Compagnon, professeur d'histoire contemporaine à l'IHEAL (Université Sorbonne Nouvelle) et corédacteur en chef de la revue *Cahiers des Amériques latines*.

Religion hégémonique depuis la Conquête du Nouveau Monde au tournant des XVe et XVIe siècles, le catholicisme connaît un très fort recul en Amérique latine depuis les années 1960. Loin de signifier une sécularisation de la région, ce phénomène est dû à l'explosion des églises évangéliques dont les ambitions politiques de plus en plus marquées rebattent les cartes du jeu démocratique.

18 mars — Le Mexique : entre ruptures et continuités sociales et politiques

Hélène Combes, directrice de recherche au CNRS, rattachée au CERI de Sciences Po Paris, rédactrice en chef de la revue *Critique internationale.*
Au cours du XXème siècle, le Mexique – 15ème puissance mondiale et 2ème en Amérique latine après le Brésil – a souvent été à contretemps politique à l'échelle latino-américaine. Ce pays n'a pas connu d'épisode autoritaire depuis sa révolution en 1910 mais un régime qualifié par Vargas Llosa de dictature parfaite, organisé autour d'un parti dominant (le PRI, 1929-2000). En 2000, le Mexique connaît une alternance à droite alors que l'Amérique latine bascule à gauche et, en 2018, une alternance à gauche alors que le continent bascule à droite. Au-delà de la couleur politique des gouvernements, cette conférence explorera la spécificité de ce régime politique fascinant, ses continuités et ses ruptures en matière sociales, économiques et culturelles dans un contexte marqué par la violence et de très fortes inégalités.

25 mars — Contrastes brésiliens

Hervé Théry, Directeur de recherche émérite au CNRS-Creda,Professeur à l'Université de São Paulo, Co-coordinateur éditorial de la revue *Confins*
"Le problème du Brésil est que tout ce que l'on dit de lui ... est vrai", selon un éminent brésilianiste. Il a raison, le Brésil est un pays émergent et sous-développé à la fois, ultra-moderne et archaïque, chaleureux et violent. Pour y voir plus clair essayons de distinguer sous l'écume de surface les courants profonds.

1er avril — Les multiples facettes du monde caraïbe

Christian Girault, Directeur de recherche émérite au CNRS
La carte des pays des Caraïbes présente un ensemble éclaté en une cinquantaine de pays et territoires autour de la Mer des Caraïbes. Au-delà des attraits reconnus de cette Région – son climat tropical, ses fruits, ses fleurs, ses plages...-, illustrés par la publicité touristique et le cinéma, les réalités géopolitiques sont complexes et la situation vécue par les sociétés locales, parfois très difficile.

8 avril	Chine et Amérique latine : de nouvelles relations au XXIe siècle

Sébastien Velut, Professeur de géographie, IHEAL
Depuis le début du XXIe siècle, la République Populaire de Chine s'affirme comme le principal partenaire commercial des pays d'Amérique du Sud et ces relations se doublent d'un renforcement des liens politiques dans différentes instances. Forte de sa puissance financière, la Chine apparaît comme un partenaire indispensable aux Etats latino-américains face au relatif désintérêt des Etats-Unis et aux difficultés de l'Union Européenne. Quelle place peut avoir l'Amérique latine dans la stratégie globale chinoise ? Quels avantages et quels risques cette relation renforcée représente-t-elle pour l'Amérique latine ?

22 avril	Les serres de l'aigle : les grandes étapes de l'histoire des relations Amérique latine – Etats-Unis

James Cohen, Professeur, Dépt. du monde anglophone, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3.
Les grandes étapes des relations internationales (entre Etats) mais aussi transnationales (capitaux, migrations, influences culturelles), de l'indépendance des Etats-Unis et des républiques latino-américaines jusqu'à nos jours. La « République impériale » du nord dans ses relations avec ses voisins du sud, et vice versa.

13 mai	Les relations Europe – Amérique latine à l'heure du multilatéralisme

Florence Pinot de Villechenon
Au début du 3e millénaire un nouvel ordre international émerge, marqué par la rivalité entre la Chine et les Etats-Unis et par les velléités de domination restaurées de puissances comme la Russie. Quels sont les enjeux des relations Europe-Amérique latine dans ce contexte, alors que l'Union européenne travaille à renforcer sa place sur la scène internationale et que l'Amérique latine est accaparée par la résolution de ses difficultés structurelles ?

RACC
Rencontres et Activités Culturelles du CLIS
71 avenue Henri Martin – 75116 Paris

La RACC, association de bénévoles, organise des cycles de conférences dédiées à la géopolitique, la littérature, la musique, l'histoire de l'art...

Pour vous accueillir, permanence **pendant la période des inscriptions** dans les bureaux du CLIS les lundis de 14h30 à 17h00
hors vacances scolaires. Tel. 01 40 72 68 56
De préférence adresser un e.mail à :
info@racc-asso.fr
Consultez notre site Internet :
www.racc-asso.fr

Pour le bon déroulement des conférences, merci :

- de présenter votre pass sanitaire
- de présenter la carte d'accès à l'accueil
- d'éteindre votre portable
- de veiller au respect des horaires
- de ne pas enregistrer la conférence sauf autorisation expresse du conférencier,